



NEUROCIENCIA Y LITERATURA

Neuronarrativas, con Virginia Woolf,
Marguerite Duras, Siri Hustvedt y Han Kang

Curso online internacional

Para descubrir cómo las historias narradas, los relatos, anticiparon cuestiones que después la neurociencia ha confirmado.

© Nuria Martín

En este curso nos adentraremos en obras de cuatro escritoras insignes de la literatura universal, con el ánimo de disfrutar de su lectura e intentar comprender la profundidad de su pensamiento, a la vez que intentaremos descubrir cómo su estilo, muy introspectivo, casi científico, las llevó a adelantar aspectos a los que la neurociencia ha dado forma.

Todo ello, desde un enfoque divulgativo y accesible, a la vez que riguroso, utilizando siempre investigaciones científicas contrastadas. Será un taller de diálogo en el que unir dos pulsiones, la ciencia y la literatura, para demostrar que, muchas veces, están más cerca de lo que imaginamos.

El objetivo final es que los diálogos que surjan en el curso nos ayuden a reflexionar sobre los profundos y complejos dilemas del mundo actual.

Este curso no requiere conocimientos previos ni formación especializada, por lo que está diseñado para cualquier persona curiosa y con ganas de comprender que pueden aportarnos la neurociencia y la literatura en nuestro día a día vital.

Por otra parte, está diseñado con encuentros cada 15 días, a fin de dar tiempo entre sesión y sesión, para que quien lo desee (no es obligatorio), pueda leer las obras que trataremos (y que se indican en el siguiente apartado). Prepárate para un viaje que no solo te llevará a comprender tu cerebro, sino también a repensar la vida misma desde una perspectiva que une ciencia y literatura de la buena. ¡Te espero!

PROGRAMA - SESIONES

El programa consta de **4 sesiones de 2 horas de duración** cada una (8 horas en total). En cada una de ellas se revisará, en primer lugar, la obra seleccionada objeto de estudio en base a un diálogo compartido, para después pasar a comprender qué es lo que la neurociencia actual nos dice en relación a los aspectos clave tratados en ella y descubrir que, en cierto modo, ellas fueron (y son), quizá sin saberlo, pioneras neurocientíficas.

1. Virginia Woolf, el flujo de la conciencia y la percepción subjetiva.

Obra de trabajo: “Relatos completos”.

3. Siri Hustvedt, autorregulación emocional y neuroplasticidad por empatía social.

Obra de trabajo: “Un verano sin hombres”.

2. Marguerite Duras, la alteración del tiempo y la intensidad en la experiencia emocional.

Obra de trabajo: “El dolor”.

4. Han Kang, memoria fragmentada y trauma colectivo.

Obra de trabajo: “Actos humanos”.

FECHAS Y HORARIO

Febrero 2025							Marzo 2025						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
					1	2						1	2
3	4	5	6	7	8	9	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28			24	25	26	27	28	29	30
							31						

Horario de las sesiones: **de 18:00 a 20:00**
(GMT + 01:00, zona Europa Central)

ORGANIZACIÓN DEL CURSO

El curso tendrá lugar **en las fechas indicadas en el calendario (4 sesiones de 2h cada una)**.

Las clases se impartirán en español y en directo (no pregrabadas) a través de Zoom. El link de las sesiones se enviará a las personas inscritas una semana antes del inicio de la 1ª sesión y será el mismo para todas las demás.

Todas las sesiones serán realizadas personalmente por Nuria Martín y serán grabadas para su revisualización sin límite por las personas inscritas, durante el periodo de disponibilidad.

Las grabaciones estarán disponibles en la plataforma formativa hasta una semana después de la finalización del curso (periodo de disponibilidad). Después se eliminarán y dejarán de estar disponibles.

Se emitirá certificado de realización del curso.

PRECIO Y FORMA DE PAGO

El curso incluye **8 horas lectivas (4 sesiones x 2h)** por un precio total de **85€**.

El pago se realizará mediante tarjeta de crédito/débito a través de la plataforma de mi web: www.nuriamartin.com/cursos

Y, recuerda, puedes inscribirte tú y/o también ¡regalar a otras personas una inscripción!
¿Se te ocurre mejor regalo?

Me formé como Ingeniera Superior de Telecomunicaciones (UPC) y me gusta definirme como una Ingeniera Humanista, amante de la neurociencia aplicada a la mejora del bienestar y del verdadero desarrollo humano.

Por ello llevo más de 10 años investigando y formándome en esta cuestión con los mejores referentes. Prueba de ello es que empecé a escribir sobre ella en el año 2017, publicando mi primer libro en el año 2019.

Y para que conozcáis más de mi trayectoria, os cuento.

Inicié mi vida profesional al acabar la carrera en el mundo de la Consultoría, para pasar muy pronto a la empresa final, donde estuve 15 años en la mayor multinacional del sector de la automoción en Europa, llegando a ocupar el puesto de Gerencia (como responsable de su organización, estructura, personas y equipos, procesos de trabajo, sistemas de gestión cualitativa y experiencia de cliente), directamente dependiente de la Dirección General de una conocida marca.

Durante este tiempo me invitaron, además, a compaginar esta actividad profesional con la de docente universitaria durante 6 años, de forma que trabajé también como profesora asociada en de una Escuela de Negocios, tanto en las carreras de grado (Ciencias Empresariales e Ingeniería Informática), como en Postgrados (Administración y Dirección de Empresas y Dirección de Marketing y Ventas). Y es que, siempre me ha apasionado la enseñanza y la divulgación.

En el año 2011, año del nacimiento de mi única hija (al 7º ciclo de fecundación asistida, tras un duro y complicado proceso de más de 3 años), me decido a fundar mi propia compañía de Consultoría, Formación y Desarrollo, con el objetivo de conciliar vida familiar y profesional.

Desde entonces, el foco de mi actividad ha estado centrado en el desarrollo organizacional, tanto a nivel de procesos de negocio y gestión, como, sobre todo, a nivel de sus personas y equipos, aplicando de forma pionera la neurociencia en dichos ámbitos (¡en el 2012 nadie hablaba de estas cosas!)

Así, en el año 2017 me lanzo a escribir para plasmar mis modelos, basados siempre en la neurociencia, cosa que da sus frutos en forma de libros cuya publicación se inicia en 2019.

Dándome cuenta del escaso (y casi nulo) conocimiento del cerebro y de la neurociencia aplicada por parte de la mayor parte de las personas (incluyendo médicos y enfermeras, a los que también he formado), en Octubre de 2023 decido crear la serie #neurotapas (tapas de neurociencia, aprovechando el muy español concepto de la tapa gastronómica) en Instagram para conseguir mayor difusión social (y no solo del ámbito empresarial) de conocimientos sobre nuestro cerebro que son clave para la mejora de la vida del día a día, ante los crecientes problemas de salud mental y de manipulación emocional en nuestra sociedad.

Gracias a ese ánimo divulgativo, la acogida es maravillosa (¡gracias!) y paso, en menos de 1 año, de tener apenas 1.500 seguidores a +40.000 en todo el mundo de habla hispana. En 2024 lanzo, además, el curso online internacional Neurociencia Aplicada al Día a Día (NADD), que en Enero 2025 arrancará ya con su 3ª edición.

